

Test sobre la filosofía de Kant (1)

Preguntas

1. ¿Mantuvo Kant siempre la misma posición filosófica?

- A Sí. Kant no es de los que modifican su pensamiento.
- B Sí, ya que estaba convencido de su verdad crítica.
- C No. La filosofía del periodo crítico supone al abandono de sus anteriores posiciones.

2. ¿En qué pregunta se resume el llamado "problema crítico"?

- A ¿Es posible que la ciencia demuestre las verdades metafísicas?
- B ¿Es posible que la metafísica justifique la ciencia?
- C ¿Es posible la metafísica como ciencia?

3. ¿Qué son los juicios sintéticos a priori?

- A Son juicios basados en la experiencia.
- B Son juicios que aumentan nuestro conocimiento de la experiencia.
- C Son juicios que aumentan nuestro conocimiento pero que no dependen de la experiencia.

4. Según Kant ¿cuántas fuentes de conocimiento hay?

- A La sensación es la única fuente de conocimiento.
- B La única fuente de conocimiento es la razón pura.
- C Hay dos: sensibilidad y entendimiento.

5. ¿Qué son el espacio y el tiempo, para Kant?

- A El espacio es el lugar que ocupan las cosas. El tiempo es lo que mide su duración.
- B Son formas puras a priori de la sensibilidad.
- C Son dos conceptos fundamentales para comprender la realidad.

6. ¿Qué entiende Kant por sensibilidad?

- A La capacidad de sentir las sensaciones de las cosas en sí.
- B La capacidad de emocionarse (ante el cielo estrellado, fuera de mí, y ante la ley moral, en mí).
- C La capacidad de recibir representaciones

7. ¿En qué consiste la "revolución copernicana" de Kant?

- A En poner el Sol en el centro del universo.
- B En haber demostrado que Copérnico tenía razón.
- C En la afirmación de que los objetos deben conformarse a nuestro conocimiento, y no a la inversa, como se creía hasta entonces.

Tabla con las respuestas correctas

Tabla con las respuestas correctas		
Pregunta		Respuesta correcta
nº 1	C	No. La filosofía del periodo crítico supone al abandono de sus anteriores posiciones.
nº 2	C	¿Es posible la metafísica como ciencia?
nº 3	C	Son juicios que aumentan nuestro conocimiento pero que no dependen de la experiencia.
nº 4	C	Hay dos: sensibilidad y entendimiento.
nº 5	B	Son formas puras a priori de la sensibilidad.
nº 6	C	La capacidad de recibir representaciones
nº 7	C	En la afirmación de que los objetos deben conformarse a nuestro conocimiento, y no a la inversa, como se creía hasta entonces.